

JUSY LAURICOLA  
EMILIO LEOPREDDI  
ANDREA LEONI  
FELICE LEVINI  
MARGHERITA LEVO ROSENBERG  
H.H. LIM  
MASSIMO LIVADIOTTI  
MARIA GRAZIA LUNGHI  
MAFONSO  
FLAVIA MANTOVAN  
GABRIELLA MARCHI  
LEONETTA MARCOTULLI  
CLAUDIA MARRINI  
GINO MAROTTA  
MARIO MARTINI  
MARINELLA MASALA  
LUCA MATTI  
FABIO MEGOZZI  
TERESA MENTOLA  
NICOLA METTE  
INES MEYER  
MARCO MEZZACAPPA  
GABI MINEO  
DANIELA MONACI  
ELISA MONTESSORI  
VINCENTO MONTINI  
SUKRAN MORAL  
ADRIANO NARDI  
GIANFRANCO NOTARGIACOMO  
NUNZIO  
DAVIDE ORLANDI DORMINO  
BRUNO PAGLIARI  
MIMMO PALADINO  
EMILIANO PAOLINI  
DANIELA PAPADIA  
FRANCESCA PASTORE  
VITTORIO PAVONCELLO  
CESAR PEREZ  
CRISTIANO PETRUCCI  
MASSIMO PETRUCCI  
ALESSIO PIERRO  
GISELLA PIETROSANTI  
ALFREDO PIRRI  
MIMMA PISANI  
VETTOR PISANI  
PIZZI  
PIERO PIZZI CANNELLA  
ELISABETTA PIZZICHETTI  
ELIANA PROSPERI  
ALESSANDRO PULTRONE  
AGNESE PURGATORIO  
OLIVERO RAVAROLI  
HELENE RALLO  
FRANCO RASMA  
TOBIA RAVA  
VIVIANA RAVAIOLI  
ASCANIO RENDA  
RENZOGALLO  
PAOLO RISTONCHI  
GIOVANNI RIZZOLI  
PIERO ROI  
ANNA ROMANELLO  
PASQUALE ROSATO  
FABIANA ROSCIOLI  
ROXY IN THE BOX  
ANNAMARIA RUSSO  
BARBARA SALVICCI  
SANDRO SANNA  
MAURIZIO SAVINI  
BEATRICE SCACCIA  
CHIARA SCARFÒ  
OTELLO SCATOLINI  
EUGENIO SGARAVATTI  
MONIA SIMONETTI  
SINISCA  
MANUEL SOLIVEN II  
NICOLA SPEZZANO  
MARLENA SUTERA  
MARIO TAMBURRO  
STELLA TASCIA  
PASQUALE TIMONE  
MARIO TINELLI  
SAVERIO TODARO  
IVANO TOMAT  
STEFANO TORDIGLIONE  
GIUSEPPE UNCINI  
LURSA VALENTINI  
JOSE VAN ROY DALI  
CLAUDIO VERINA  
CARLA VERONESE  
SANDRO VISCA  
SARA ZORZINO  
CLAUDIA ZURIATO

## 547 sagome – 547 vite interrotte

Domenico Giglio

Direttore artistico

L'arte può e deve andare oltre i semplici numeri, deve offrire una critica e un modo di interrogarsi a proposito della società in cui viviamo.

L'installazione da me ideata, realizzata sulla base del rapporto Unicef sulla "condizione dell'infanzia nel mondo", vuole e deve far parlare questi numeri, i 547 bambini che muoiono ogni giorno per conflitti armati ed atti terroristici.

In quanto artista e direttore di un'associazione culturale per l'arte contemporanea, ho deciso di dar voce alle vittime che non possono più parlare attraverso il lavoro degli artisti che hanno aderito ad un'operazione sociale quanto mai fondamentale per la presa di coscienza del pubblico, intenzionalmente deciso a rapportarsi con un argomento così scottante tra Arte e Memoria. Per questo ho chiesto agli artisti fino ad ora coinvolti nel progetto, 180 artisti nazionali e internazionali, di esprimere le proprie emozioni realizzando una sagoma secondo lo stile e la tecnica propri del loro operare artistico. Ciascun di loro è intervenuto con il suo linguaggio, trasformando la sagoma in un'opera specifica.

*S/ago/me 547* è un *work in progress* col fine di riappropriarsi di biografie non vissute, per camminare fra 547 corpi-sagome appartenenti ad un'umanità che non occupa più uno spazio fisico.

*S/ago/me 547* è un progetto in nome della pace, è un modo per dire basta alle guerre.

Un ringraziamento particolare va a tutti gli artisti che hanno aderito a *S/ago/me 547* e a tutte le persone che mi hanno aiutato, nel corso di questi anni, a realizzare questo progetto.